

Efter Alexius Johansson, Fagersanna, Ransberg,
upptecknad 1928 efter Anton Lund, Högelid, Fägre, född 1891
Ur Nils Andersson, "Svenska låtar", Västergötland

2. KNÄPPOLSKA

The musical score is written on four staves in G major (one sharp) and 2/4 time. The first two staves have the instruction 'pizz. arco' written above them. The melody is characterized by a mix of eighth and sixteenth notes, with some triplet rhythms. The piece concludes with a double bar line and repeat dots.

Polskan spelades av *Alexius Johansson* från Fagersanna i Ransbergs socken. Denne spelade sina låtar i ett ovanligt raskt tempo.